

LIKOVNA VZGOJA



LIKOVNO SNOVANJE I

Učitelj: Stanko Rijavec

**Število ur: 1 ura tedensko – 35 ur letno
(za učence 7. razreda)**

LIKOVNO SNOVANJE II

Učitelj : Stanko Rijavec

**Število ur: 1 ura tedensko – 35 ur letno
(za učence 8. razreda)**

LIKOVNO SNOVANJE III

Učitelj: Stanko Rijavec

**Število ur: 1 ura tedensko – 32 ur letno
(za učence 9. razreda)**

Likovno snovanje je poglobljen in raziskovalen proces dela, ki je uveden v osnovno šolo in je kot oblika likovne vzgoje prilagojen radovednim, ustvarjalnim in delavnim učencem. Poseben poudarek je namenjen odkrivanju otrokove ustvarjalnosti.

Spada med enoletne predmete, ki so vezani na razred.

Učenec se lahko prijavi k predmetu Likovno snovanje 2 ali 3, tudi če ni bil vključen v predmet v predhodnem letu. Predmet zajema vsa področja likovne umetnosti in omogoča učencem, da razvijajo in realizirajo lastne likovne zamisli v najrazličnejših likovnih tehnikah, ki jih pri pouku ne morejo.

Poglobljeno lahko spoznavajo računalniško grafiko, posebne grafične tehnike, fotografijo in obdelavo fotografije, montažno kiparstvo, sodobne smeri v likovni umetnosti in vse kar jih zanima iz likovnega sveta in za kar bi tudi sami dali pobudo.

Pester izbor likovnih problemov z vseh likovnih področij omogoča učencem samostojno in poglobljeno raziskovanje likovne umetnosti. Ob delu lahko spoznajo učenci vsebine kot so strip, moda, pisava umetniška in uporabna grafika, zlati rez, vizualna sporočila, film ter že omenjena fotografija.

Likovno ustvarjanje poteka tako individualno kot tudi v obliki projektov. Pri likovnem snovanju imajo učenci tudi možnost uporabe novejših spoznanj muzejske pedagogike in s tem praktičnega likovnega ustvarjanja v prostorih Umetnostne galerije v Mariboru.

Likovni jezik, ki ga učenci nadgradijo pri predmetu likovno snovanje je v sodobnem svetu, kjer je vizualna komunikacija ena izmed najpomembnejših načinov sporazumevanja, nepogrešljiv v vsakdanjem življenju in delu.